

CALL FOR ARTISTS

Painting – decoration- streetart

PESCATORI DI PORTE

2° Edition / Year 2020-21

The TAMBÚCA Cultural Association renews *Pescatori di Porte* project and launches the second edition for the year 2020: an international painting competition for the decoration of the fishermen's doors behind the new Viareggio Fish Market.

A permanent open-air exhibition, a gift to the sea and its caretakers.

TEMA DEL CONCORSO

"Il cielo sui Pescatori"

Art. 1 – FINALITA'

L'Associazione Culturale **TAMBÚCA** indice la seconda edizione del **concorso internazionale per artisti**, con lo scopo di riqualificare un'area del porto di Viareggio adiacente al nuovo mercato Ittico, per promuovere e valorizzare l'Arte Contemporanea. L'area in oggetto è quella dei magazzini in lamiera della Cittadella dei Pescatori che approdano al porto, nello specifico i portoni basculanti dei magazzini in lamiera ondulata.

Per l'anno 2020 verranno realizzate le decorazioni di n.10 portoni.

Il concorso prevede la selezione di **10 finalisti** (di cui **3 vincitori**), che avranno la possibilità di realizzare la propria opera sui portoni dei magazzini dei pescatori, e di **10 menzioni speciali** che prenderanno parte, insieme ai finalisti, alla mostra collettiva in una villa storica viareggina.

Art. 2 - CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a tutti gli artisti, di ogni nazionalità, a partire dai 16 anni compiuti (la partecipazione degli artisti minorenni è vincolata all'autorizzazione di chi ne esercita la patria potestà).

In particolare il concorso è rivolto a:

- Licei Artistici e Accademie di Belle Arti del territorio nazionale e internazionale.
- Artisti indipendenti di qualsiasi nazionalità e livello.

Criteri fondamentali di selezione saranno la qualità, la ricerca, l'originalità e contemporaneità, la creatività dell'opera e la coerenza con il tema proposto. Non vi saranno limitazioni di tecnica o

stile, purchè si tratti di opera pittorica il più fedele possibile al risultato della realizzazione sul portone in lamiera. Per opera pittorica s'intende qualsiasi utilizzo o intervento manuale ad olio, tempera, acrilico, vernice industriale, inchiostro, grafite, acquerello, vinile, su qualsiasi tipo di supporto anche prestampato, purchè si tenga presente che l'elaborato dovrà essere riprodotto in maniera fedele a pennello a smalto su supporto in metallo ondulato (sul sito il materiale fotografico dei supporti da decorare). **La misura di ogni elaborato deve essere di 50 x 60 cm con orientamento orizzontale**; l'opera originale, qualora venisse scelta tra le opere finaliste per la partecipazione alla mostra collettiva, dovrà essere dotata di cornice e attaccaglie, **pena l'esclusione dal concorso**.

Art. 3 – TERMINI E MODALITA'

Gli artisti possono iscriversi e presentare l'elaborato in concorso **entro e non oltre il 20 Marzo 2021**, utilizzando la seguente modalità:

- a) Online sul sito www.tambucaversilia.it nella sezione "Pescatori di Porte", seguendo le istruzioni
- b) Via mail inviando il seguente materiale per posta elettronica all'indirizzo pescatoridiporte@tambucaversilia.it:
 - Modulo di iscrizione compilato e firmato (allegato al bando)
 - Ricevuta di pagamento della quota di iscrizione
 - Immagine dell'elaborato in concorso che dovrà essere presentato in formato digitale in alta definizione (risoluzione consigliata 300 dpi con una dimensione non superiore ai 3 MB)
 - Breve descrizione dell'opera proposta.
 - Breve biografia

NB: Le candidature che non rispetteranno le informazioni richieste saranno automaticamente escluse dal concorso.

Art. 4 - QUOTA D'ISCRIZIONE

La quota d' iscrizione comprende la parziale copertura delle spese di organizzazione. La quota di partecipazione è fissata in:

- **ARTISTI INDIPENDENTI:**
 - € 30,00 – EARLY SUBMISSION: per le candidature entro il 19/03/2020
 - € 40,00 – per le candidature dal 20/03/2020 fino al termine delle iscrizioni il 20/03/2021
- **SCUOLE / LICEI / ACCADEMIE di tutta Italia**
 - € 20,00 – per gli alunni che vorranno partecipare singolarmente con un unico proprio elaborato.

Gratuito - per classi o gruppi scolastici fino ad un massimo di n. 3 elaborati a scuola. Solo per progetti proposti direttamente dalla scuola/liceo/accademia, per cui verrà nominato un capofila.

Il pagamento della quota d'iscrizione deve essere effettuato in Euro, senza tasse bancarie o commissioni a carico dell'Organizzazione. La quota d'iscrizione non è rimborsabile.

Il pagamento della quota d'iscrizione può essere effettuato attraverso:

- **On-line con carta di credito** (se la carta di credito non è intestata all'artista è necessario darne comunicazione nella mail di iscrizione con la presentazione dell'opera, specificando intestatario della carta e artista).

- **Bonifico Bancario:**

Intestatario: Associazione Culturale Tambuca

IBAN: IT69T0306909606100000148489

Causale: concorso Pescatori di Porte + nome e cognome dell'artista.

Art. 5 - PUBBLICAZIONE OPERE

Saranno pubblicate sul sito solo le 10 opere finaliste (comprehensive dei vincitori) più le 10 menzioni speciali scelte dalla giuria.

Per i finalisti sarà realizzata sul sito una scheda contenente l'opera in concorso, una breve biografia e il work in progress della realizzazione della decorazione per ciascun artista.

Art. 6 - GIURIA E SELEZIONE

La selezione delle opere sarà effettuata da una giuria composta da 5 membri:

ELISA TAMBURRINI

Artista e Presidente dell'Ass. culturale TAMBÚCA

FRANCESCO ZAVATTARI

Artista

MARCO TARASCIO (in arte MOBY DICK)

Street Artist ufficiale della Sea Shepherd Italia

ANDREA PALESTINI

Consiglio Direttivo Fondazione Banca del Monte di Lucca e Palazzo delle Esposizioni di Lucca

MASSIMILIANO BIANCHI

Amministratore Delegato Cromology Italia

Dopo una prima selezione delle domande di partecipazione sarà richiesto agli artisti finalisti l'invio dell'opera per la realizzazione della mostra collettiva.

Le opere finaliste dovranno essere presentate complete di cornice bianca opaca dimensione 50 x 60 cm e complete di attaccaglie, con o senza plexiglass, a seconda della tecnica utilizzata. Per esempio non è necessario il pannello in plexiglass per le opere ad olio e acrilico con vernice finale.

Le spese di trasporto per l'invio e il ritiro delle opere selezionate sono a carico dei partecipanti.

Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili.

Art. 7 – PREMI

Per la seconda edizione del concorso Pescatori di Porte verranno selezionati 10 finalisti, che avranno l'opportunità di realizzare la decorazione sui portoni, e 10 menzioni speciali, che parteciperanno alla mostra collettiva del premio.

Durante la fase di decorazione dei portoni la giuria selezionerà i **3 artisti vincitori**, che avranno diritto a premi in denaro. La scelta dei vincitori sarà basata sulla professionalità, tecnica e velocità di esecuzione, fedeltà al bozzetto proposto in fase di candidatura e autonomia nella gestione del lavoro. Sarà tenuto conto dell'età e dell'esperienza pregressa nel campo.

PREMIO MENZIONI SPECIALI

- Partecipazione gratuita alla mostra collettiva in location da definire; la premiazione avverrà in data Venerdì 12 Giugno, dove verranno assegnati gli attestati di partecipazione al concorso.
- Inserimento sul catalogo cartaceo e pubblicazione delle opere sul sito web.
- N. 1 copia gratuita del catalogo.

PREMIO FINALISTI

- Realizzazione della decorazione pittorica con materiali forniti dallo sponsor **CROMOLOGY**, **che dovrà essere realizzata in un massimo di 6 giorni consecutivi** nelle settimane 29 Maggio / 3 Giugno, oppure 8/13 Giugno 2021. L'Associazione culturale Tambúca provvederà alla sistemazione gratuita dei finalisti per un massimo di 6 notti in una struttura partner o presso la propria sede. (Causa emergenza COVID19 le date sono da confermare)
- Partecipazione gratuita alla mostra collettiva in location da definire; la premiazione avverrà in data Venerdì 12 Giugno, dove verranno assegnati gli attestati di partecipazione al concorso.
- Inserimento sul Catalogo cartaceo e online con foto dell'elaborato selezionato e documentazione fotografica del work in progress della decorazione .
- N.1 copia gratuita del catalogo

PREMIO VINCITORI

- **PREMI IN DENARO:**
 - 1° CLASSIFICATO: € 400
 - 2° CLASSIFICATO: € 300
 - 3° CLASSIFICATO: € 200
- Realizzazione della decorazione pittorica con materiali forniti dallo sponsor **CROMOLOGY**, **che dovrà essere realizzata in un massimo di 6 giorni consecutivi** nelle settimane 29 Maggio /3 Giugno, oppure 8/13 Giugno 2020. L'Associazione

culturale Tambúca provvederà alla sistemazione gratuita dei finalisti per un massimo di 6 notti in una struttura partner o presso la propria sede.

- Partecipazione gratuita alla mostra collettiva in location da definire; la premiazione avverrà in data da definire, dove verranno assegnati gli attestati di partecipazione al concorso.
- Inserimento sul Catalogo cartaceo e online con foto dell'elaborato selezionato e documentazione fotografica del work in progress della decorazione .
- N.1 copia gratuita del catalogo

**I premi in denaro verranno consegnati tramite assegno circolare durante la premiazione*

N.B I finalisti saranno vincolati alla realizzazione della decorazione in loco; dovranno quindi essere disponibili a recarsi a Viareggio per il periodo indicato dall'Associazione Culturale Tambuca, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 8 - FASI E SCADENZE

20 Febbraio – Apertura del bando di concorso

19 Marzo - EARLY SUBMISSION – Scadenza quota di iscrizione agevolata

19 Aprile – Chiusura iscrizioni

28 Aprile – Annuncio dei 10 finalisti e delle 10 menzioni speciali

29 Maggio – Inaugurazione della Mostra Collettiva dei finalisti

29 Maggio / 3 Giugno – Realizzazione delle decorazioni sui portoni (1° gruppo)

8 / 13 Giugno – Realizzazione delle decorazioni sui portoni (2° gruppo)

12 Giugno – Premiazione dei vincitori

Art. 11 - CATALOGO

Il catalogo conterrà le foto delle opere dei 10 finalisti con una breve biografia degli artisti, più le 10 menzioni speciali. Le copie del catalogo potranno essere acquistate durante la mostra oppure direttamente on-line sul sito dell'associazione. Una copia sarà consegnata gratuitamente ad ognuno degli artisti finalisti e menzionati.

Art. 12 - PARTNERS

Collaborano al progetto:

Comune di Viareggio, Comune di Lucca, Provincia di Lucca

Fondazione Banca del Monte di Lucca, Palazzo delle Esposizioni di Lucca

Capitaneria di Porto di Viareggio, Città della Pesca di Viareggio,

Cromology Italia, CO.P.A.V., Lions Club VR, Bagno Eugenia Lido di Camaiore,

Navigo Toscana

Art. 13 - RESPONSABILITÀ

L'Associazione Culturale TAMBÚCA, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere, che potrebbero verificarsi durante le fasi della manifestazione. Ogni eventuale richiesta di assicurazione deve essere sottoscritta dall'Artista stesso.

Art. 14 – CONSENSO

Con l'iscrizione date autorizzazione al trattamento dei Vostri dati personali ai sensi della Legge 675/96 e D.Lgs. 196/2003. Il vostro indirizzo e i vostri dati personali verranno utilizzati esclusivamente per Inviarvi informazioni che riteniamo interessanti e utili riguardanti il sito www.tambucaversilia.it e le attività legate all'Associazione Culturale Tambúca.

Garantiamo che per nessun motivo questo indirizzo verrà comunicato ad altre società Informativa ai sensi del D.Lgs. 196/2003 ("Codice in materia di protezione dei dati personali"). Il conferimento dei dati è facoltativo. Tuttavia, senza il vostro consenso non potremmo fornirvi le informazioni a riguardo. Vi confermiamo che i vostri dati non saranno diffusi ma saranno custoditi e trattati nel rispetto delle misure di sicurezza richieste dalla legge, con o senza l'ausilio di mezzi elettronici.

Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita all'Associazione Culturale TAMBÚCA, nonché al suo legale rappresentante, i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati al premio, al fine della redazione del catalogo, l'eventuale pubblicazione sul sito web dell'Associazione e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito. Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità. L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

